

La metáfora en contexto

Perspectivas interdisciplinarias



Coords. Óscar Luna, German Becerra e Ignacio Eulogio

La metáfora en contexto

Perspectivas interdisciplinarias

Coords. Óscar Luna, German Becerra e Ignacio
Eulogio



Catálogo de la publicación UAGro.

Biblioteca Litorales literarios Nombre. Aguilar Martínez José Luis, Editor

Título: *La metáfora en contexto*

Subtítulo: Perspectivas interdisciplinarias

Coordinadores

Óscar Luna, German Becerra e Ignacio Eulogio

Descripción: Primera edición, México, Litorales Literarios, 2025

Autores: Luna Tolentino, Jose Óscar; Becerra Romero, Germán Abraham; Eulogio Claudio, Ignacio; Solís Téllez, Judith; Serna-Nêbura, Maria; García Ibañez, Santiago; Díaz Juárez, Karen Florence; Arbelo Plasencia, Kirenia; Cabrera López, Patricia; Silvina Manzano Añorve, María de los Ángeles; Aguilar Martínez, José Luis, Patricia Cabrera López

Temas: 1. Introducción; 2. Peualistli 3. Tres leyendas de Guerrero: cultura indígena, toponimia, metáforas; 4. Metaforización musical y erótica en dos cuentos de autoras del Pacífico Colombiano, “Estebana Rumié” de Amalia Posso y “Cununo” de Dayana Zapata; 5. El papel de las metáforas conceptuales en la traducción del náhuatl al español; 6. Ella. La muerte como metáfora: Testimonio de una actriz; 7. La metáfora en el espacio íntimo de la poesía de Kyra Galván y 8. Metáforas de la energía de agresión y 8. Reseña: “*De naos de olvido, altares sin tumba e imaginarios de la guerrilla: desmemoria e identidad del Pacífico mexicano (Atoyac y la Costa Grande de Guerrero)*”

ISBN 978-607-26796-2-7

URL <https://isbnmexico.indautor.cerlalc.org/catalogo.php?mode=detalle&nt=447399>

Clasificación: CBX - Lenguaje: historia y obras generales- Bibliotecas universitarias THEMA L- H- OG SC-300

Colección: LT-01 Literatura

Nombre de la serie: Obras en General

Diseño de portada: Posgrado en educación Universidad Oparin



Licencia:

Litorales literarios



El presente texto se dictaminó con árbitros doble ciego en la plataforma Open Monograph Press en el link <https://litoralesliterarios.org/index.php/litoral/index>

Índice

Introducción

Coordinadores

Peualistli

Karen Floricel Díaz Juárez y Santiago García Ibáñez

Capítulo 1. Tres leyendas de Guerrero: cultura indígena, toponimia, metáforas.
José Oscar Luna Tolentino y Lizbeth Feliciano Olivarez.....7

Capítulo 2. Metaforización musical y erótica en dos cuentos de autoras del
Pacífico Colombiano, “Estebana Rumié” de Amalia Posso y “Cununo” de
Dayana Zapata
Maria Serna-Nêbura y Judith Solís Téllez.....29

Capítulo 3. El papel de las metáforas conceptuales en la traducción del náhuatl
al español.
Germán Abraham Becerra Romero, Karen Floricel Díaz Juárez y Santiago García Ibáñez.....61

Capítulo 4. Ella. La muerte como metáfora: Testimonio de una actriz.
Kirenia Arbelo Plasencia.....87

Capítulo 5. La metáfora en el espacio íntimo de la poesía de Kyra Galván.
Ma de los Ángeles Silvina Manzano Añorve.....104

Capítulo 6. Metáforas de la energía de agresión.
José Luis Aguilar Martínez e Ignacio Eulogio Claudio.....127

Capítulo 7. Reseña: “*De naos de olvido, altares sin tumba e imaginarios
de la guerrilla: desmemoria e identidad del Pacífico mexicano (Atoyac
y la Costa Grande de Guerrero)*”
Patricia Cabrera López.....156

